

# De Historische Boekenvlog

---

*Maak een vlog over jouw favoriete (historische) boek!*

In deze lesbrief vind je suggesties ter voorbereiding en verwerking op het cultuureducatie pakket 'De Historische Boekenvlog'.

Deze workshop is gemaakt voor groep 7 en 8.



Laat bij voorkeur leerlingen hun eigen boek uitzoeken om het leesplezier te vergroten.

## Wat is een (boeken)vlog?

---

'Vlog' is een afkorting van 'videoblog': een dagboek dat voor het grootste deel bestaat uit videobeelden (Bron: ThiemeMeulenhoff). Een vlogger filmt iets wat hij of zij belangrijk vindt, geeft daar (persoonlijk) commentaar bij en/of voegt er tekst aan toe. Vervolgens deelt hij zijn vlog online met zijn publiek, bijvoorbeeld op TikTok of YouTube. Veel mensen vinden zo'n filmpje aansprekender dan een droge uitleg in tekstvorm; het houdt hun aandacht vast, waardoor het verhaal beter blijft hangen.

Een boekenvlog is een vlog over een gelezen of favoriete boek, bedoeld om bijvoorbeeld anderen enthousiast te maken om dat boek ook te gaan lezen. Wat was spannend, wat gebeurde er, wie was de hoofdpersoon, etc.?

Tijdens het maken van deze Historische Boekenvlog mogen de leerlingen ook een deel uit het boek naspelen.

## Waarom vloggen op school?

---

Communicatie – een boodschap goed overbrengen en ontvangen – is cruciaal in elk beroep waarin mensen met elkaar omgaan (Bron: ThiemeMeulenhoff). Een vlog maken en versturen is een uitstekende manier om zo'n boodschap via nieuwe media over te brengen. Als kinderen dit leren, leren ze gelijk ook om kritisch na te denken over hun manier van communiceren. Ze ontdekken al doende hoe ze hun mening en visie zó kunnen verbeelden en verwoorden dat hun boodschap helder en aansprekend overkomt.

## Samenvatting:

---

In les 1 ga je aan de slag met deze lesbrief (pag. 3 + 4). Leerlingen bereiden zich voor op het vloggen door hier klassikaal over te praten, groepjes te maken en door met hun groepje een boek uit te kiezen met als thema 'historie'.

- *Benodigdheden: Digibord, boeken*
- *Lesduur: 30-45 minuten*
- *Vorbereiding: Neem de lesbrief alvast door, verdiep je in het onderwerp 'vloggen' en zoek eventueel alvast enkele boeken uit over het thema 'historie' waar de leerlingen uit mogen kiezen. De Bibliotheek kan eventueel ondersteunen bij het uitzoeken van boeken.*
- *Leerdoelen: wat is vloggen, achtergrondinformatie en hoe zoek/kies je een geschikt boek.*

Les 2 vindt plaats in museum Het Palthe huis. Een medewerker van de Bibliotheek Oldenzaal verzorgt de les. Leerlingen gaan tijdens deze les, na een korte terugblik op les 1 en verdere uitleg, in groepjes de boekenvlog opnemen.

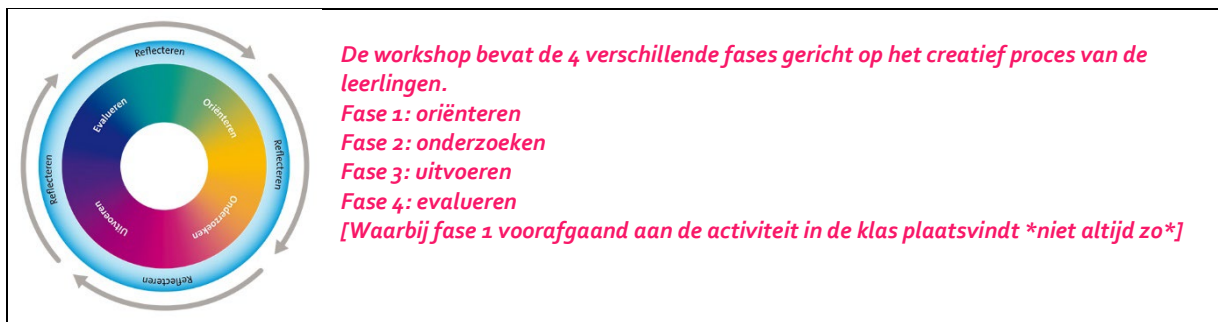
- *Benodigdheden: neem de boeken mee waar leerlingen hun boekenvlog over gaan maken. De bibliotheek verzorgt de tablets voor het opnemen van de boekenvlogs. In Het Palthe Huis zijn ook attributen (verkleedkleden, hoeden, etc.) aanwezig die de leerlingen mogen gebruiken, maar leerlingen mogen eventueel ook zelf attributen meenemen.*
- *Lesduur: 90 minuten*
- *Vorbereiding: Geen voorbereiding nodig, behalve het uitvoeren van les 1 in de klas.*
- *Leerdoelen: samenwerken, omgaan met techniek, geschreven tekst omzetten naar (eigen gemaakt) beeld.*

In les 3 ga je samen met de klas alle gemaakte vlogs bekijken en blik je samen terug op lesdag 2.

- *Benodigdheden: Digibord, alle gemaakte boekenvlogs ontvang je per mail (WeTransfer) van de bibliotheekmedewerker, reflectieformulieren (bijlage 1)*
- *Lesduur: 30 minuten*
- *Vorbereiding: Neem de lesbrief alvast door, download alle filmpjes op de computer en controleer of ze werken.*
- *Leerdoelen: Reflecteren op het gemaakte filmpje en andere groepjes feedback geven.*

Algemeen:

- *Kerdoelen: 54, 55, 56*
- *Vakoverstijgend: Digitale vaardigheden ontwikkelen n.a.v. het gelezen boek (vak 'taal') in het thema 'historie'.*



# LES 1

---

*In deze eerste les wordt voorbesproken wat vloggen inhoudt en bereiden de leerlingen hun boekenvlog voor door een boek in het thema 'historie' uit te zoeken.*

*Deze les dient maximaal 4 en minimaal 2 weken voor aanvang van les 2 gegeven te worden, zodat de leerlingen tijd hebben om het boek te lezen.*

**Les duur:** 90 minuten

**Benodigheden:** Digibord en boeken

## 1. Introductie

---

*De meeste leerlingen zullen heel goed weten wat een vlog is en ze zullen er vaak genoeg één gezien hebben. Check toch even of dat inderdaad zo is door hier een gesprek over te voeren en vraag of ze ooit zelf een vlog gemaakt hebben en waarom mensen vloggen.*

*Welke vloggers kennen de leerlingen en welke volgen ze? Enkele bekende vloggers op een rijtje:*

1. Jelly (22,5 miljoen abonnees)
2. Kwebbelkop (14,9 abonnees)
3. Nikkie Tutorials (13,8 abonnees)
4. Enzo Knol (2,65 miljoen abonnees)
5. Dylan Haegens (1,9 miljoen abonnees)
6. MeisjeDjamila (1,44 miljoen abonnees)

## 2. Waarom een boekenvlog?

---

*Het boek leeft en er zijn genoeg (jonge) mensen verslaafd aan lezen. Zó verslaafd dat lezen alleen niet genoeg is. Nee, een beetje boekenjunk heeft een eigen blog en/of een eigen kanaal op YouTube of TikTok, ook wel een Booktube of BoekTok genaamd. Ook kun je door middel van een boekenvlog anderen overtuigen het boek ook te gaan lezen!*

*Bespreek met de leerlingen wat volgens hen een boekenvlog is. Wie weet heeft één van de leerlingen ooit een boekenvlog gemaakt. En waarom zouden mensen een boekenvlog maken?*

## 3. Boekenvlogs bekijken

---

*Online staan veel boekenvlogs, als voorbeeld: <https://www.youtube.com/watch?v=w7HKOf1pf8>*

*Binnen het programma de Bibliotheek op school organiseert de Bibliotheek ook de Boekvlog Competitie op verschillende basisscholen. Hier vind je de winnaars per klas van vorig jaar:*

*<https://www.bibliotheekoldenzaal.nl/nieuws/1385-boekvlogcompetitie-2022-de-winnaars-per-klas>*

*Voor wie het leuk vindt, zijn er ook podcasts te luisteren waarin kinderen vertellen over hun favoriete boek: [https://www.youtube.com/watch?v=y\\_1YqCW2QXs&t](https://www.youtube.com/watch?v=y_1YqCW2QXs&t)*

*Bekijk (een deel van) de bovenstaande filmpjes met de hele klas.*



#### 4. Thema 'historie' en Het Palthe Huis

Tijdens het maken van deze boekenvlog gaan we terug in de tijd. De bedoeling van deze boekenvlog is namelijk dat de leerlingen in groepjes een boek over de geschiedenis kiezen en hierover gaan vloggen. Enkele voorbeelden:



Boeken brengen geschiedenis tot leven, waardoor de wereld van vroeger tastbaar wordt. Lees spannende verhalen over ridders, verplaats je in oorlogstijd of kom van alles te weten over de Oudheid. Je hebt geen tijdmachine nodig om andere tijden te ontdekken. Verken werelden uit het verleden door het lezen van boeken!

Waar kun je nou beter een historische boekenvlog opnemen binnen dit thema dan in museum Het Palthe Huis? Het museum wordt gebruikt als decor en de leerlingen kunnen hier ook gebruik maken van aanwezige attributen.

#### 5. Groepjes maken en boek kiezen

Verdeel de klas in groepjes van 3 à 4 leerlingen. Er zijn vervolgens twee opties, kies één van deze twee opties:

1. Verdeel de boektitels waar de leerlingen hun boekenvlog over gaan maken (of laat de leerlingen zelf een boek kiezen). Laat de leerlingen kennismaken met het boek, overleg en stem af hoe zij het boek gaan lezen in de komende 2-3 weken.
2. Behandel klassikaal één boek en laat de groepjes over dezelfde titel een vlog maken (wellicht meer diepgang en verschillende visies op hetzelfde verhaal).

Wil je boeken lenen van de bibliotheek? Dat kan! Neem contact op met Dyonne Aberson: [dyonne.aberson@bibliotheekoldenzaal.nl](mailto:dyonne.aberson@bibliotheekoldenzaal.nl)

# LES 2

---

**Samen met je groep kom je naar museum Het Palthe Huis, waar de hoofdactiviteit van dit CEPPO-aanbod plaatsvindt. Hier filmen de leerlingen hun boekenvlog met behulp van een tablet. Deze tablets zijn reeds aanwezig.**

**Adres locatie:** Historisch museum Het Palthe Huis | Marktstraat 13, 7571ED Oldenzaal

**Les duur:** 90 minuten

**Benodigheden:** Neem de boeken mee waar leerlingen hun boekenvlog over gaan maken. De bibliotheek verzorgt de tablets voor het opnemen van de boekenvlogs. In Het Palthe Huis zijn ook attributen (verkleedkleden, hoeden, etc.) aanwezig die de leerlingen mogen gebruiken, maar leerlingen mogen eventueel ook zelf attributen meenemen.

**De les zal er inhoudelijk op locatie ongeveer als volgt uitzien:**

1. Welkom door een medewerker van Het Palthe Huis en de Bibliotheek Oldenzaal.
2. Uitleg door een medewerker van de Bibliotheek: korte terugblik naar les 1, uitleg over de boekenvlog (wat is een boekenvlog, waar moet de vlog aan voldoen, uitleg van de app) en de boekenvlog voorbereiden d.m.v. een storyboard.
3. Filmen van de boekenvlog in groepjes (groepjes zijn in les 1 al gemaakt).

**Belangrijk:**

1. Graag 10 minuten voor start van de activiteit aanwezig zijn, zodat leerlingen tijd hebben om hun fiets te parkeren en de jassen op te hangen.
2. Neem het voorgelezen boek mee of laat leerlingen hun eigen gekozen boek meenemen. Deze wordt gebruikt tijdens het maken van de boekenvlog.
3. Van de leerkracht wordt verwacht dat hij/zij eventueel ook leerlingen ondersteunt.
4. Na deze les worden de gemaakte filmpjes via WeTransfer met de leerkracht gedeeld.

# Les 3

---

*Tijdens deze les wordt er in de klas teruggeblikt op wat er is beleefd en geleerd tijdens het maken van de boekenvlog in museum Het Palthe Huis.*

**Les duur:** 30-60 minuten

**Benodigheden:** Digibord, boekenvlog-filmpjes, pen en papier, reflectieformulieren (bijlage 1)

## 1. Boekenvlogs klassikaal laten zien

---

Bekijk klassikaal alle boekenvlogs.

Tijdens het bekijken van alle filmpjes geven leerlingen elkaar feedback door een tip en top te geven.

## 2. Terugblik a.d.h.v. reflectieformulier

---

Bespreek met de leerlingen hoe zij het vonden om een boekenvlog te maken. Gebruik hiervoor het reflectieformulier in bijlage 1 en laat de leerlingen dit met hun eigen groepje invullen.

Bespreek na ongeveer 10 minuten het formulier klassikaal.

## 3. Optioneel: Stellingen bespreken

---

Deel de klas in een ja-, en nee-vak. Bespreek de volgende (of enkele) stellingen en laat de leerlingen in het ja-, of nee-vak staan.

- **Ik gebruik apps waarmee ik online ben, bijvoorbeeld TikTok, Instagram, Facebook.**  
Bespreken: Welke apps? Hoe vaak op een dag? Heb je dan ook contact met anderen?
- **Een foto of filmpje wat ik op internet zet, kan iedereen zien.**  
Bespreken: Wat vinden we daarvan? Vaak kun je dit instellen in de privacy instellingen.
- **Je mag ongevraagd foto's van anderen op internet zetten.**  
Bespreken: Wanneer wel/niet?
- **Iedereen mag ongevraagd foto's en filmpjes van mij op internet plaatsen.**  
Bespreken: Wanneer wel/niet? Ook als jij het zelf geen mooie foto vindt? Wat doe je dan?
- **Als ik denk dat een berichtje niet klopt, check ik het voordat ik het deel of erop reageer.**  
Bespreken: Hoe check je dit dan? Doe je dit zelf, of bij je ouders? Wie heeft dit wel eens meegemaakt?
- **Bloggers en vloggers moeten het duidelijk aangeven als ze ergens reclame voor maken.**  
Bespreken: Waarom?
- **Als ik een kwetsend filmpje doorstuur, ben ik medeverantwoordelijk voor de gevolgen.**  
Bespreken: Wie is dan wel verantwoordelijk? Wat doe je als je een kwetsend filmpje krijgt?

## 4. Optioneel: Gesprek over online zijn

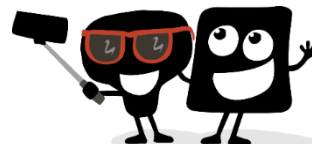
---

Voer tot slot eventueel nog een gesprek over eigen ervaringen online. Heeft iemand ooit iets leuks of vervelends meegemaakt?

# Bijlage

---

## Boekenvlog



Naam: \_\_\_\_\_

Boektitel: \_\_\_\_\_

Wat hebben jullie geleerd tijdens het maken van de boekenvlog?

---

---

---

Wat wisten jullie al?

---

---

---

Hoe was de rolverdeling? Wie deed wat?

---

---

---

Wat vinden jullie van het eindresultaat?

---

---

---



<b>Wat ging er goed? Waar zijn jullie trots op?</b>	<b>Wat ging wat minder goed? Wat zouden jullie de volgende keer anders doen?</b>

